

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

**краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«КРАСНОЯРСКИЙ МОНТАЖНЫЙ КОЛЛЕДЖ»**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

БД.03 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

для специальности: **08.02.07 Монтаж и эксплуатация внутренних
сантехнических устройств, кондиционирования воздуха и
вентиляции**

Форма обучения: очная

Год набора – 2022

Красноярск 2025

СОГЛАСОВАНО

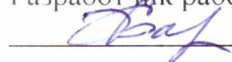
Зам. директора по учебной работе



С.Н. Коновалова

Рабочая программа дисциплины разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее ФГОС СОО), федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее ФГОС СПО) по специальности 08.02.07 Монтаж и эксплуатация внутренних сантехнических устройств, кондиционирования воздуха и вентиляции, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 15.01.2018 г. № 30, федеральной образовательной программы среднего общего образования (далее ФОП СОО).

Разработчик рабочей программы:



Барыбина Н. А., преподаватель КГБПОУ «Красноярский монтажный колледж»

Рабочая программа одобрена на заседании предметной (цикловой) комиссии (ПЦК) гуманитарных дисциплин

« 5 » 05 20 25 г.

Протокол № 8

Председатель ПЦК



М.В. Тимофеева

Рабочая программа согласована с предметной (цикловой) комиссии (ПЦК) специальности «Монтаж и эксплуатация внутренних сантехнических устройств, кондиционирования воздуха и вентиляции»

« 5 » 05 20 25 г.

Протокол № 8

Председатель ПЦК



Э.И. Разумова

СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Наименование	стр.
1.	ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
	2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы	6
	2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА »	7
3	3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4	4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
5	5. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.05.2012г № 413 и на основании примерной программы, одобренной ФГАУ «ФИРО» 21.07.2015 года для специальностей 22.02.06 Сварочное производство, 08.02.09 Монтаж наладка и эксплуатация электрооборудования промышленных и гражданских зданий, 08.02.07 Монтаж и эксплуатация внутренних сантехнических устройств, кондиционирования воздуха и вентиляции, 21.02.01 Разработка и эксплуатация нефтяных и газовых месторождений, 21.02.05 Земельно-имущественные отношения, 15.02.12 Монтаж, техническое обслуживание и ремонт промышленного оборудования (по отраслям), 21.02.02 Бурение нефтяных и газовых скважин, 11.02.11 Сети связи и системы коммутации.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина входит в общеобразовательный цикл.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Изучение дисциплины «Родная литература» возможно с применением элементов дистанционного электронного обучения. Электронный УМК по данной дисциплине разработан и размещен на официальном сайте монтажного колледжа <http://krasdis.kraskmk.ru/login/index.php>

Личностные результаты освоения основной образовательной программы должны отражать:

ЛР1 - Российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);

ЛР2 - Гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

ЛР3 - Формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

ЛР4 - Формирование основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности, толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

ЛР5 - Навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности. Ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

ЛР6 - Нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

ЛР7 - Принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков. Бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;

ЛР8 - Формирование экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы должны отражать:

МР1 - Умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

МР2 - Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

МР3 - Владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

МР4 - Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

МР5 - Умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - икт) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

МР6 - Умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

МР7 - Владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

Предметные результаты изучения предметной области "Филология" включают результаты изучения учебного предмета: «Литература» (базовый уровень) и должны отражать:

ПР1 - Формирование понятий о нормах русского, родного (нерусского) литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

ПР2 - Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

ПР3 - Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

ПР4 - Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

ПР5 - Знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;

ПР6 - Формирование представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского, родного (нерусского) языка, представлений о системе стилей языка художественной литературы.

ПР7 - Формирование умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения, способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	38
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	34
в том числе:	
1. Основное содержание	
теоретические занятия	22
практические занятия	12
2. Профессионально ориентированное содержание	4
в том числе:	
теоретические занятия	4
практические занятия	-
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Родная литература»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2		3	4
Основное содержание			34	
Раздел I. Родная литература второй половины 19 века			8	
Тема 1.1 Введение. Родная литература	Содержание учебного материала		2	
	1	Введение. Родная литература. Самобытность родной литературы второй половины 19 века (обобщение ранее изученного материала).	2	ЛР1-ЛР8, ПР1-ПР7, МР1, МР2, МР3, МР4
Тема 1.2 Д.Н. Мамин-Сибиряк	Содержание учебного материала		2	
	2	Практическое занятие №1. Д.Н. Мамин-Сибиряк. Аналитическая работа с текстами художественных произведений и критических статей, устные ответы на вопросы. Социально-историческое и психологическое в романе Мамина-Сибиряка. Особенности художественного метода Мамина-Сибиряка. Образ Урала в творчестве писателя.	2	ЛР1-ЛР8, ПР1-ПР7, МР1, МР2, МР3, МР4
Раздел 2. Родная литература первой половины XX века			10	
Тема 2.1. А.П. Платонов	Содержание учебного материала			
	3	Практическое занятие №2. Сравнительный анализ творчества А.П. Платонова. Рассказы. Повесть «Котлован». Устные ответы на вопросы; участие в беседе.	2	ЛР1-ЛР8, ПР1-ПР7, МР1, МР2, МР3, МР4
	4	Профессионально ориентированное содержание		
Тема 2.2. А.А. Фадеев	Содержание учебного материала		2	
	5	Практическое занятие №3 Защита докладов по теме: «А. А. Фадеев в жизни и творчестве», «Взгляды А.А. Фадеева на литературу», «Революция в творчестве А.А. Фадеева». Сведения из биографии. Роман «Разгром». Гуманистическая направленность романа. Долг и преданность идее. Проблема человека и революции. Новаторский характер романа. Революционная романтика.	2	ЛР1-ЛР8, ПР1-ПР7, МР1, МР2, МР3, МР4
Тема 2.3. И.Э. Бабель	Содержание учебного материала		2	
	6	И.Э. Бабель. Сведения из биографии писателя. Проблематика и особенности поэтики прозы Бабеля. Изображение событий Гражданской войны в книге рассказов «Конармия».	2	ЛР1-ЛР8, ПР1-ПР7, МР1, МР2, МР3, МР4
Тема 2.4. В.Я. Шишков	Содержание учебного материала		2	
	7	В.Я. Шишков. Роман «Угрюм-река» – эпопея Сибири, «движущаяся панорама десятилетий». Историческая содержательность и достоверность романа, примат правды жизни над вымыслом, авантюрно-занимательный сюжет. Автобиографический характер романа. Яркость и самобытность характеров. Образ Прохора Громова.	2	ЛР1-ЛР8, ПР1-ПР7, МР1, МР2, МР3, МР4

Тема 2.5. Г.А. Вяткин	8	Г.А. Вяткин. Жизнь. Творчество. Личность. Стихи о природе Сибири – художественное и географическое открытие поэта. Тема любви к родной земле, мир неласковой сибирской природы.	2	ЛР1-ЛР8, ПР1-ПР7, МР1, МР2, МР3, МР4
Раздел 3. Родная литература второй половины XX века			12	
Тема 3.1 А.В. Вампилов	Содержание учебного материала		2	
	9	А.В. Вампилов. Жизнь и творчество. «Прощание в июне». Эффектные ситуации комедии положений: расстроившаяся свадьба, несостоявшаяся дуэль, герой, отбывающий пятнадцать суток на принудительных работах. Синтез грустного и печального со смешным и забавным, превращение комических элементов в трагикомические.	2	ЛР1-ЛР8, ПР1-ПР7, МР1, МР2, МР3, МР4
Тема 3.2 Ю.В. Князев	Содержание учебного материала		2	
	10	Ю.В. Князев. Жизнь и творчество. «Воображаемое пианино». Тема пьесы: крушение надежд и мечтаний молодых людей, стоящих на пороге взрослой жизни. Контрастность образов, определяющих конфликт пьесы. Реалии нашей жизни, детали и приметы времени.	2	ЛР1-ЛР8, ПР1-ПР7, МР1, МР2, МР3, МР4
	11	Профессионально ориентированное содержание		
Тема 3.3 Поэзия военных лет	Содержание учебного материала		2	
	12	Практическое занятие №4 Сравнительный анализ нескольких произведений поэзии военных лет. Деятели литературы и искусства на защите Отечества. Песни военных лет. Лирический герой в стихах поэтов уральцев: М. Джалиля, Л. Сорокина. Публицистика военных лет.	2	ЛР1-ЛР8, ПР1-ПР7, МР1, МР2, МР3, МР4
Тема 3.4 А.Т. Твардовский	Содержание учебного материала		2	
	13	А. Твардовский. Тема войны и памяти в лирике поэта. Утверждение нравственных ценностей. Художественное своеобразие творчества А. Твардовского.	2	ЛР1-ЛР8, ПР1-ПР7, МР1, МР2, МР3, МР4
Тема 3.5 В. Распутин.	Содержание учебного материала			
	14	В.Г. Распутин. Жизнь и творчество. «Живи и помни». Тонкий психологизм, стройность композиции, интонационное богатство, яркая метафоричность, разнообразие фольклорных и христианских ассоциаций. Мотив предательства, разрушающего душу человека и несущего гибель его родным. Новый взгляд на войну.	2	ЛР1-ЛР8, ПР1-ПР7, МР1, МР2, МР3, МР4
Тема 3.6 В. Шаламов. В. Быков.	Содержание учебного материала		2	
	15	В. Шаламов. В. Быков. Новое осмысление проблемы человека на войне. Исследование природы подвига и предательства, философский анализ поведения человека в экстремальной ситуации.	2	ЛР1-ЛР8, ПР1-ПР7, МР1, МР2, МР3, МР5
Тема 3.7 Б. Васильев	Содержание учебного материала		2	
	16	Практическое занятие №5. Б. Васильев «А зори здесь тихие...», «В списках не значился», «Офицеры». Сведения из биографии писателя. Проблематика и особенности поэтики прозы. Сочинение «Образ женщины в произведениях о войне».	2	ЛР1-ЛР8, ПР1-ПР7, МР1, МР2, МР3, МР4
Тема 3.8 Русское литературное	Содержание учебного материала		2	
	17	Русское литературное зарубежье 1920—1990-х годов (три волны эмиграции)	2	ЛР1-ЛР8, ПР1-ПР7,

зарубежье 1920-1990 г.г.		Первая волна эмиграции русских писателей. Характерные черты литературы русского зарубежья 1920—1930-х годов. Творчество И. Шмелева, Б.Зайцева, В.Набокова, Г. Газданова, Б. Поплавского. Вторая волна эмиграции русских писателей. Осмысление опыта сталинских репрессий и Великой Отечественной войны в литературе. Творчество Б. Ширяева, Д. Кленовского, И. Елагина. Третья волна эмиграции. Творчество И. Бродского, А. Синявского, Г. Владимова.		MP1, MP2, MP3, MP5
Раздел 4. Современная литература			4	
Тема 4.1 Особенности развития литературы конца 1980—2000-х годов	Содержание учебного материала		2	
	18	Практическое занятие №6. Общественно-культурная ситуация в России конца XX — начала XXI века. Защита доклада. Устные ответы на вопросы. Особенности развития литературы конца 1980—2000-х годов. Общественно-культурная ситуация в России конца XX — начала XXI века. Смешение разных идеологических и эстетических ориентиров. Всплеск антитоталитарных настроений на рубеже 1980—1990-х годов. Развитие рок - поэзии. Драматургия постперестроечного времени.	2	ЛР1-ЛР8, ПР1-ПР7, МР1, МР2, МР3, МР6
Тема 4.2. Особенности развития современной литературы	Содержание учебного материала		2	
	19	Современная литература 2000-2021 годы, обобщающее занятие. Дифференцированный зачёт.	2	ЛР1-ЛР8, ПР1-ПР7, МР1, МР2, МР3, МР7
Профессионально ориентированное содержание			4	
Тема 2.1. А.П. Платонов	4	Анализ художественного произведения, осмысление поднятых в нем нравственных проблем и его применение в профессии. Написание сочинений на профессиональную тематику специальностей СПО технологического профиля с аргументацией примерами из художественной литературы.	2	ЛР1-ЛР8, ПР1-ПР7, МР1, МР2, МР3, МР7
Тема 3.2 Ю.В. Князев	11	Анализ художественного произведения, осмысление поднятых в нем нравственных проблем и его применение в профессии. Написание сочинений на профессиональную тематику специальностей СПО технологического профиля с аргументацией примерами из художественной литературы.	2	ЛР1-ЛР8, ПР1-ПР7, МР1, МР2, МР3, МР7
Всего:			38 ч.	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению:

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета литературы.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебников и пособий

Технические средства обучения:

- компьютер;
- видеотека;
- раздаточный материал.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Основная литература:

1. Литература : учебник для студ. учреждений сред. проф. образования : в 2 ч. Ч. 1 / [Г.А.Обернихина,,. И.Л. Вольнова, Т. В. Емельянова и др.] ; под ред. Обернихиной, 2017, 656 с.
2. Фортунатов, Н. М. Русская литература первой трети XIX века : учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 207 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-6020-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/433733>
3. Фортунатов, Н. М. Русская литература второй трети XIX века : учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 246 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01043-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/433732>
4. Фортунатов, Н. М. Русская литература последней трети XIX века : учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 310 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10666-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/431053>
5. История русской литературы XX-XXI веков : учебник и практикум для вузов / В. А. Мескин [и др.] ; под общей редакцией В. А. Мескина. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 411 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00234-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/450436>
6. Русская литература в вопросах и ответах в 2 т. Том 1. XIX век : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Чернец [и др.] ; под редакцией Л. В. Чернец. — 4-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 212 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07963-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/viewer/russkaya-literatura-v-voprosah-i-otvetah-v-2-t-tom-1-xix-vek-434288#page/4>
7. Русская литература в вопросах и ответах в 2 т. Том 2. XX век : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. И. Романова [и др.] ; под редакцией Г. И. Романовой. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 232 с. —

(Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07770-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/viewer/russkaya-literatura-v-voprosah-i-otvetah-v-2-tom-2-xx-vek-434640#page/30>

Дополнительная литература:

1. Сафонов, А. А. Литература. 10 класс. Хрестоматия : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов ; под редакцией М. А. Сафоновой. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 211 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02275-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/453510>

2. Сафонов, А. А. Литература. 11 класс. Хрестоматия : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов ; под редакцией М. А. Сафоновой. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 265 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09163-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/453653>

Интернет-ресурсы:

1. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации (<https://minobrnauki.gov.ru>);
2. Федеральный портал "Российское образование" (<http://www.edu.ru>);
3. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" (<http://window.edu.ru>);
4. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<http://school-collection.edu.ru>);
5. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru>);
6. Образовательный портал "Учеба" (<http://www.ucheba.com/>);
7. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина "Образование на русском" (<https://pushkininstitute.ru/>);
8. Научная электронная библиотека (НЭБ) (<http://www.elibrary.ru>);
9. Национальная электронная библиотека (<http://нэб.пф/>);
10. КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru/>).
11. Справочно-информационный портал "Русский язык" (<http://gramota.ru/>);
12. Служба тематических толковых словарей (<http://www.glossary.ru/>);
13. Словари и энциклопедии (<http://dic.academic.ru/>);
14. Консультант Плюс - справочная правовая система (доступ по локальной сети).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Предметные результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение данных знаний в речевой практике;	оценка результатов выполнения практических работ; устная проверка;
Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;	устная проверка тестирование защита реферата (компьютерной презентации)
Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;	оценка результатов выполнения практических работ тестирование
Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;	эссе, сочинения защита реферата (компьютерной презентации)
Знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;	устная проверка тестирование
Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;	составление литературоведческого словаря
Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;	устная проверка письменная проверка, тестовый контроль
Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;	эссе, сочинения письменная проверка, тестовый контроль
Владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личного восприятия и интеллектуального понимания;	оценка результатов выполнения практических работ; тестирование
Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.	письменная проверка, тестовый контроль контрольные работы

5. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Родная литература»

Специальностей технологического профиля обучения.

№ раздела, темы	Коды образовательных результатов (ЛР, МР, ПР)	Варианты междисциплинарных заданий
Раздел 1. Родная литература второй половины 19 века Тема 1.1 Введение. Родная литература Тема 1.2 Д.Н. Мамин-Сибиряк	ЛР1-ЛР8, ПР1-ПР7, МР1 – МР7	1. Познакомьтесь с биографией и творчеством Д.Н. Мамина-Сибиряка. Прочитайте произведение по заданию, ответьте на вопросы. Соотнесите жизненные факты биографии писателя с воплощенными в произведениях художественными фактами; закрепите умения определять изобразительно-выразительные средства.
Раздел 2. Родная литература первой половины XX века Тема 2.1. А.П. Платонов Тема 2.2. А.А. Фадеев Тема 2.3. И.Э. Бабель Тема 2.4. В.Я. Шишков Тема 2.5. Г.А. Вяткин	ЛР1-ЛР8, ПР1-ПР7, МР1 – МР7	1. Познакомьтесь с биографией и творчеством А.П. Платонова. Выясните философию отношения писателя к любви, к жизни. Ответьте на вопросы, выполните задания, подготовьтесь к устной беседе. 2. Напишите эссе: «Из специалистов технологического профиля – в литераторы». Кто из писателей имеет технологическое образование? Что дает технологическое образование писателю? 3. Подготовьтесь к защите докладов по теме: «А. А. Фадеев в жизни и творчестве», «Взгляды А.А. Фадеева на литературу», «Революция в творчестве А.А. Фадеева». Изучите сведения из биографии. Прочитайте роман «Разгром». Ответить на вопросы по произведению.
Раздел 3. Родная литература второй половины XX века Тема 3.1 А.В. Вампилов Тема 3.2 Ю.В. Князев Тема 3.3 Поэзия военных лет Тема 3.4 А.Т. Твардовский Тема 3.5 В. Распутин. Тема 3.6 В. Шаламов. В. Быков. Тема 3.7 Б. Васильев Тема 3.8 Русское литературное зарубежье 1920-1990	ЛР1-ЛР8, ПР1-ПР7, МР1 – МР7	1. Познакомьтесь с жизнью и творчеством Ю.В. Князева. Прочитайте произведение «Воображаемое пианино». Тема пьесы: крушение надежд и мечтаний молодых людей, стоящих на пороге взрослой жизни. Контрастность образов, определяющих конфликт пьесы. Найдите реалии нашей жизни, детали и приметы времени. Напишите сочинение на тему: «Моя профессия – мой выбор» 2. Сделайте сравнительный анализ нескольких произведений поэзии военных лет. Какие песни военных лет вы знаете? Какие не потеряли актуальность до сих пор, дайте развернутый ответ с примерами. Расскажите о героях в стихах поэтов уральцев: М. Джалиля, Л. Сорокина. 3. Изучите творчество Б. Васильева на примере произведений «А зори здесь тихие...», «В списках не значился», «Офицеры». Прочитайте сведения из биографии писателя. Проблематика и особенности поэтики прозы, которые Вы увидели? Напишите сочинение: «Образ женщины в произведениях о войне».
Раздел 4. Современная литература Тема 4.1 Особенности развития	ЛР1-ЛР8, ПР1-ПР7, МР1 – МР7	1. Изучите общественно-культурную ситуацию в России конца XX — начала XXI века. Подготовьте устные ответы на вопросы. Подберите произведения русской художественной литературы конца 1980—2000-х годов, отразивших вопросы технического прогресса.

литературы конца 1980—2000-х годов Тема 4.2. Особенности развития современной литературы		
---	--	--

Коновалова
Светлана
Николаевна

Подписано цифровой
подписью: Коновалова
Светлана Николаевна
Дата: 2025.06.10 11:16:29
+07'00'